La MARIEBELL CIE présente



Visites clownesques et poétiques pour nos ainé(e)s



LA MARIEBELL COMPAGNIE



La compagnie est basée à Louviers (27). Notre travail s'articule autour de l'écriture clownesque et de la musique, avec la volonté de créer du lien par le biais du clown et de la poésie. Durant le premier confinement, la MB Cie a mis en place l'opération "Murmure moi un poème". Suite à un appel à poèmes sur les réseaux sociaux, nous avons transmis les messages récoltés à différents EHPAD en Normandie. Cette opération a été un véritable succès avec près de cents poèmes récoltés, la participation d'une dizaine d'établissements et de plusieurs écoles primaires, ainsi qu'un fort retentissement médiatique. (France 3, France Inter...) Des lectures musicales ont également été organisées. Les textes de Murmure moi un poème ont été réunis dans un recueil paru aux éditions Christophe Chomant. La Mariebell Cie diffuse également des spectacles, notamment "Cette chienne de vie", soutenu par la ville de Conches-en-Ouche, le département de l'Eure, la Région Normandie et le Théâtre de l'Arsenal.

Depuis 2022, notre association est reconnue d'utilité publique.

Ils nous ont aidés à développer nos visites clownesques: le département de l'Eure, le Rotary Club Louviers-Le Neubourg, l'ARS et la DRAC (dispositif Culture Santé)

SAPERLIPOPETTE

Depuis plusieurs années, les artistes clowns investissent les établissements de soins pour soulager les enfants malades. Moins connu en France, le clown en EHPAD a également fait ses preuves, notamment au Canada où des associations comme la fondation DR Clown œuvrent au développement du clown thérapeutique.

Pourquoi développer ce programme en Normandie?

En France, l'isolement des personnes âgées est dramatique. Il y a encore trop peu d'interventions clownesques en EHPAD sur le territoire, malgré les bénéficies thérapeutiques à la fois pour les résidents et le personnel. Ces interventions servent à combattre la solitude et l'abandon des séniors. Le personnage clownesque est un créateur de liens, par le biais du rire ou de la poésie. Au-delà du divertissement, il soulage, apaise, stimule.

En Normandie, la Mariebell Compagnie intervient auprès des personnes âgées depuis 2022. En 2023 le Rotary Louviers/Le Neubourg a financé plusieurs interventions. En 2024 nous avons développé nos visites clownesques dans le cadre du programme Culture/Santé, en intervenant dans trois établissements du département de l'Eure (Harcourt, Pont-Authou et Brionne.)

En 2026 nous aimerions intervenir au sein de la résidence Les rives Saint-Taurin de LOUVIERS, ainsi qu'à la résidence Les Quatre Saisons à raison d'une visite par mois, afin de pérenniser nos actions et de développer des liens durables avec les résidents.

COMMENT SE DÉROULE UNE VISITE?

Une visite clownesque et poétique, ce n'est pas vraiment un spectacle. Il s'agit surtout d'une invitation à tisser des liens. Une capsule poétique, musicale et clownesque adaptée à chacun. De chambre en chambre et à travers les couloirs, nous allons à la rencontre des résidents, mais aussi des familles et du personnel soignant. Les clowns interviennent en duo, attentifs à l'écoute, au partage, au moment présent. Nos déambulations permettent de distiller des graines de joie et de tendresse avec douceur, intelligence et attention.

NOS OBJECTIFS

Contribuer au bien-être des résidents

Stimuler l'imaginaire

La socialisation

La mémoire émotionnelle

La communication

Divertir, émouvoir ou faire rire

Combattre l'isolement

Créer du lien entre le personnel, les 🕽

familles et les résidents



La forme simple et légère de nos interventions clownesques nous permet de jouer partout, en respectant la distanciation lorsqu'elle est nécessaire. Qu'il s'agisse d'improviser un concert en salle à l'heure du thé ou de déambuler de chambre en chambre, notre forme s'ajuste à tous les cas de figure, selon les envies et les différents possibles. Nous nous adaptons à chaque configuration!

En intervenant régulièrement dans un établissement, nous instaurons un rituel bénéfique aux résidents. Le clown permet de stimuler des personnes en perte d'autonomie, qui ne sortent plus de leurs chambres ou qui refusent la socialisation. Il permet d'interagir avec des personnes atteintes d'Alzheimer ou qui ont perdu l'usage de la parole.

Les intervenants sont bien entendu tenus au secret médical, qui couvre ce qui a été confié au clown mais aussi ce qu'il a vu, lu, entendu, constaté ou compris sur l'identité et l'état de santé des personnes rencontrées.





COMMENT SOUTENIR NOS ACTIONS?

Pour les dons effectués à la Mariebell Compagnie, vous pouvez bénéficier d'une réduction d'impôt équivalente à 66 % du montant de votre don, dans la limite de 20 % de votre revenu imposable. Par exemple, un don de 100 € vous coûtera réellement 34 € après déduction.

10 000

C'est la somme dont nous avons besoin pour intervenir sur une année

560

C'est la somme TTC dont nous avons besoin pour rémunérer deux artistes clowns par intervention (salaire + charges)

48

C'est le nombre de visites clownesques déjà réalisés en Normandie

6

C'est le nombre d'EHPAD où nous sommes déjà intervenus sur le territoire normand

3

C'est le nombre d'heures minimum pour chaque intervention



En échange des dons, nous valorisons l'engagement de nos sponsors à travers la presse, les réseaux sociaux et au sein des établissements

PLUSIEURS CORDES À SON ARC...

LE JEU CLOWNESQUE

A chacune de nos rencontres, nous improvisons nos interactions, en fonction de la personne et de ce qui l'entoure. Il y a toujours une part d'imprévu, selon les réactions. L'interaction, l'humour et la comédie nous permettent de nous adapter au caractère de chacun. Le clown aime de jouer maladresses. C'est un moteur essentiel pour créer du lien et provoquer à son auditoire des petites joies...



LE CHANT

Nous disposons d'un répertoire de chansons riche et varié: berceuses, chansons françaises ou chants traditionnels: avec nos ritournelles nous chatouillons les souvenirs! Nous piochons dans nos chansons en fonction de l'humeur, des goûts et de l'énergie des résidents.

LA MUSIQUE

Accordéon, ukulélé, guitare: il y en a pour toutes les oreilles...

LA PIOCHE à POESIE

Nous déambulons en compagnie de notre mascotte Barnabé, un nain de jardin pas très bavard mais très poli. Son panier en osier nous permet de tirer au sort des poèmes. Nous les offrons chantés ou murmurés, à qui veut bien les écouter!

DANS LA FAMILLE CLOWN, JE VOUDRAIS...

Les artistes-clowns qui travaillent à la Mariebell Cie sont tous des intermittents du spectacle professionnels et formés qui possèdent une solide expérience du clown en milieu hospitalier



Comédienne, clown et autrice, Julie Cayeux a suivi la formation d'Artiste clown au Samovar. Durant le confinement elle met en place l'opération Murmure moi un poème à destination des personnes âgées, avec le soutien de la Factorie-Maison de la Poésie Normandie. Sa première pièce, Moi, Sidonie, Poum est publiée aux Editions Christophe Chomant, ainsi qu'un recueil de poèmes, Gratter les croûtes. C'est avec ce même éditeur qu'elle a fait publier les textes des participants de Murmure moi un poème.

Elle travaille depuis de nombreuses années auprès des publics isolés, les femmes, les personnes âgées, que ce soit par le biais de l'écriture ou du théâtre. En tant que clown, elle intervient également auprès des enfants malades à l'hôpital avec l'association "Les Petites Mains". Elle pratique le piano depuis son plus jeune âge, ainsi que l'accordéon et le Ukulélé.

Esther Bastendorff est comédienne, metteuse en scène, clowne et professeure diplômée du DE. Formée à l'école Les Enfants Terribles et au Théâtre du Faune, elle fonde en 2018 la compagnie Les Rêves Indociles à Vernon (Eure), où elle crée et met en scène Huis Clos de Sartre et anime de nombreux ateliers théâtre et écriture. Auparavant, elle a dirigé la Compagnie Les Quatr'Elles autour de figures féminines (Hard Copy, Asservies, Jaz). Comédienne pour la Cie Six Pieds sur Terre, elle a aussi joué dans plusieurs spectacles jeune public. Récemment, elle incarne Mickie dans Les Vivants et les Morts de Gérard Mordillat (Théâtre du Rond-Point, Scènes nationales). Elle collabore également avec Tabar-Nouval sur Matin Brun de Hugues Pavloff, et fait partie des clowns hospitaliers Les Petites Mains.





Après avoir suivi la formation professionnelle de Clown au Samovar, Jérome Revel rejoint l'équipe de La Factorie-Maison de la Poésie Normandie et en devient co-directeur en 2017. Il donne des ateliers de clowns et met en place de nombreuses actions auprès des publics isolés. En 2019, il monte l'association Les Petites Mains et mène depuis dix ans avec une équipe d'artistes des interventions clowns en pédiatrie au CHU les Feugrais à Elbeuf. Il a également mené des projets de clown humanitaire au Népal, aboutissant sur un film documentaire. Son premier spectacle jeune public, Maman Tête en l'Air, a tourné dans de nombreuses écoles de Normandie.

LA PRESSE EN PARLE...



À l'EHPAD du Neubourg, des visites de clown pour rompre la monotonie

Grâce à un financement du Rotary club, l'EHPAD de l'hôpital du Neubourg (Eure) a pu accueillir deux clowns pour distraire ses résidents, le jeudi 16 mars 2023.

actu.fr

https://actu.fr/normandie/le-neubourg_27428/a-lehpad-du-neubourg-des-visites-de-clown-pour-rompre-la-monotonie_58293807.html



Aux Ehpad de l'hôpital de Louviers, des clowns donnent le sourire aux résidents

Les 14 et 16 novembre 2022, aux Ehpad Les Rives Saint-Taurin et Les Quatre Saisons, la Mariebel Compagnie avait emmené des clowns, grâce au Rotary club Louviers - Le Neubourg.

a actu.fr

https://actu.fr/normandie/louviers_27375/aux-ehpad-de-lhopital-de-louviers-des-clowns-donnent-le-sourire-aux-residents_55401841.html

RETOUR EN IMAGES....





En 2022 à l'EHPAD du NEUBOURG

Durant les épidémies, nous intervenons toujours avec des masques, en respectant les précautions d'usage. Nous pouvons intervenir de façon régulière, sur une année, mais également de façon ponctuelle. (à l'occasion des fêtes de fin d'année ou lors d'événements particuliers)

En 2024 à l'EHPAD de Pont-Authou



En 2023/ 2024, dans le cadre du dispositif Culture Santé, les clowns de la Mariebell Cie sont intervenus à Harcourt, Brionne et Pont-Authou durant une année. Des vidéos ont pu être réalisés avec les résidents, ainsi que des recueils.



CONTACT

mariebellcompagnie@gmail.com www.mariebellcompagnie.org



